



2.0WATT

CONCORSO DI IDEE PER STUDENTI E LAUREATI



indice

intro	5
alzano e zerowatt	5
la progettazione partecipata	9
re-invent your city - elementi emersi	
il concorso	12
il tema - gli spazi e le funzioni	
calendario - premi - criteri di ammissione	
giuria	
come partecipare	18
iscrizione - pagamenti - faq - allegati	
presentazione - criteri di valutazione	
proprietà intellettuale - note	
collaborazioni, supporto e sponsor	23



intro

In occasione dell'evento RE-INVENT YOUR CITY, l'associazione archiSTART e il Comune di Alzano Lombardo hanno organizzato due giornate di visita degli spazi interni dell'edificio dismesso, coinvolgendo con visite guidate e un museo partecipato i numerosi interessati che, grazie alla riapertura della fabbrica chiusa dal 2001, attraverso un processo di progettazione partecipata sull'area hanno espresso le loro necessità per la riqualificazione.

alzano lombardo e la fabbrica zerowatt

La fabbrica Zerowatt rappresenta un luogo di grande importanza per i cittadini di Alzano Lombardo, con oltre cinquanta anni di attività, è entrata a far parte della vita e delle memorie delle persone che ci hanno lavorato e non solo.

Situato nella Val Seriana nella provincia di Bergamo, il comune di Alzano Lombardo (13.575 abitanti) si estende per una superficie di 13,68 km², è delimitato a sud/sud-est dal corso del fiume Serio e ad est dal monte Podona, ad ovest confina con Ponteranica, tramite i monti Solino e Luvrida, e con Ranica mediante il monte Zuccone ed il torrente Nesa fino allo sbocco di quest'ultimo nel Serio.

Alzano Lombardo è suddiviso in quartieri: Alzano Sopra, Burro, Brumano, Monte di Nese, Nese, Olera e confina con i comuni di Nembro, Ranica, Villa di Serio, Ponteranica e Zogno.

Risalendo il corso del torrente Nesa si incontra prima la frazione Nese e poi la località Busa, dove il corso d'acqua si dirama in due rami secondari; qui ha avuto origine nella seconda metà dell'800 una filanda che, sfruttando la posizione strategica tra la via che portava al centro di Nese e le acque del torrente, con il passare del tempo e l'insediarsi di diverse società, è stata ampliata fino a raggiungere l'attuale conformazione.

La viabilità, oltre alla rete stradale ordinaria, è rappresentata dalla tranvia Bergamo-



Albino, una linea metrotranviaria che collega il paese con la città di Bergamo.

La fabbrica Zerowatt nasce intorno al 1950 e nel giro di pochi anni, esattamente nel 1954, si fregia del prestigioso premio di design “Compasso d’Oro” per la realizzazione del ventilatore da tavolo modello VE 505 progettato dall’Ing. Ezio Pirelli.

Negli anni '60 e '70 è una delle tre più importanti aziende del panorama italiano produttrici di elettrodomestici, e crescendo nei decenni successivi arriva ad esportare i propri prodotti di elevata qualità ed eccellenza in tutto il mondo.

Nel periodo più florido lo stabilimento di Albino raggiunge i 300 addetti, suddivisi tra i reparti produttivi, il centro studi, gli uffici direzionali e commerciali.

Prima della chiusura dello stabilimento, avvenuta nel 2001, la Zerowatt subisce una acquisizione dapprima parziale, poi totale da parte del gruppo Candy fino ad arrivare al trasferimento della produzione, e del lavoro di circa 220 dipendenti, nello stabilimento di Brugherio (MB) attualmente in funzione.





FRANCESCO LUSSANA
LAVATRICE ZERO WATT
MOD. 5016
ANNO 2015



la progettazione partecipata

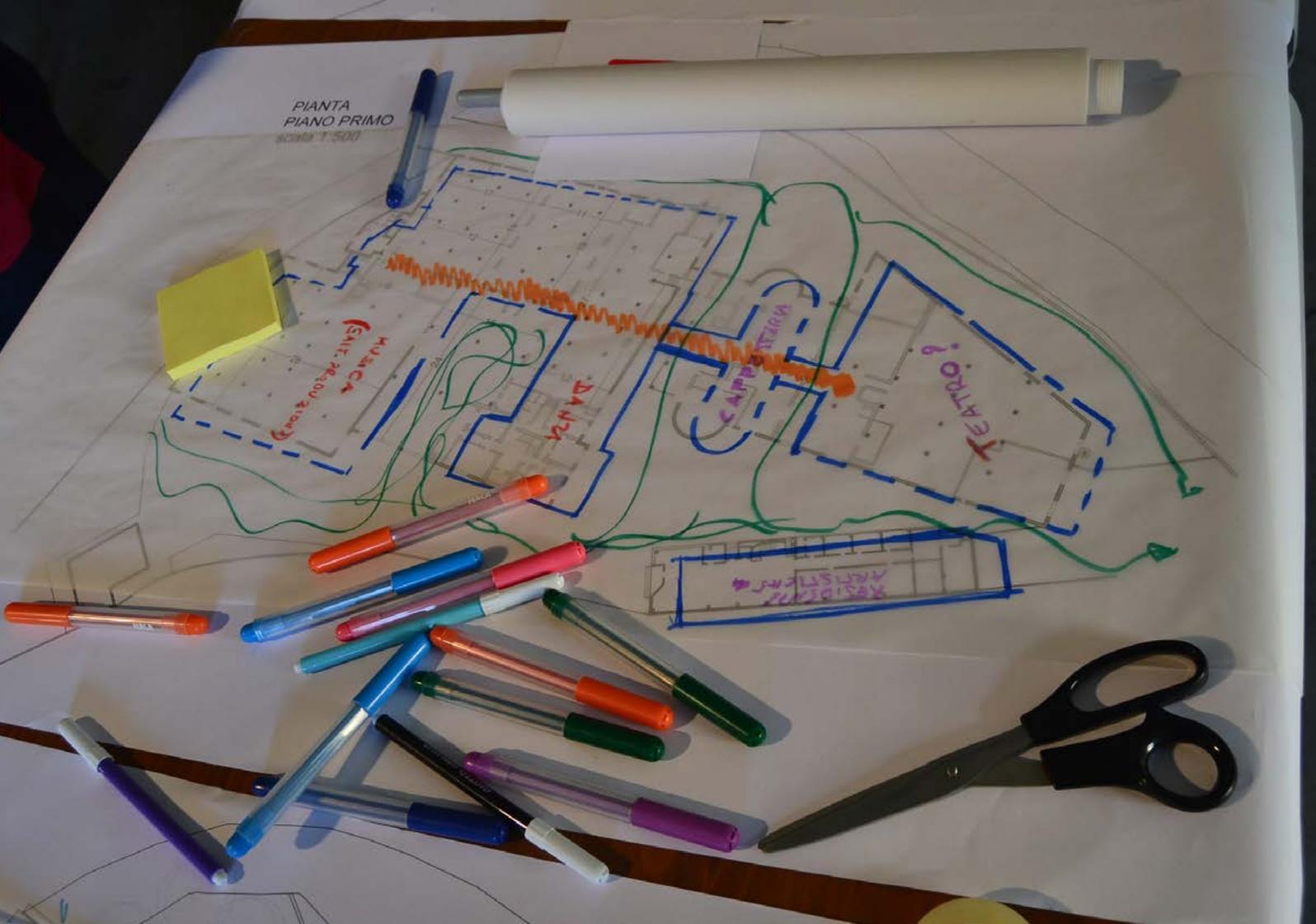
re-invent your city

L'associazione archiSTART e il Comune di Alzano Lombardo all'interno dell'evento RE-INVENT YOUR CITY hanno organizzato la riapertura della fabbrica permettendo così la visita degli spazi interni dell'edificio dismesso, coinvolgendo con visite guidate e un museo partecipato i numerosi interessati che, attraverso un processo di progettazione partecipata sull'area hanno potuto contribuire con i propri pensieri e memorie all'individuazione delle necessità e dei desideri da utilizzare come linee guida per la futura riqualificazione dell'area.

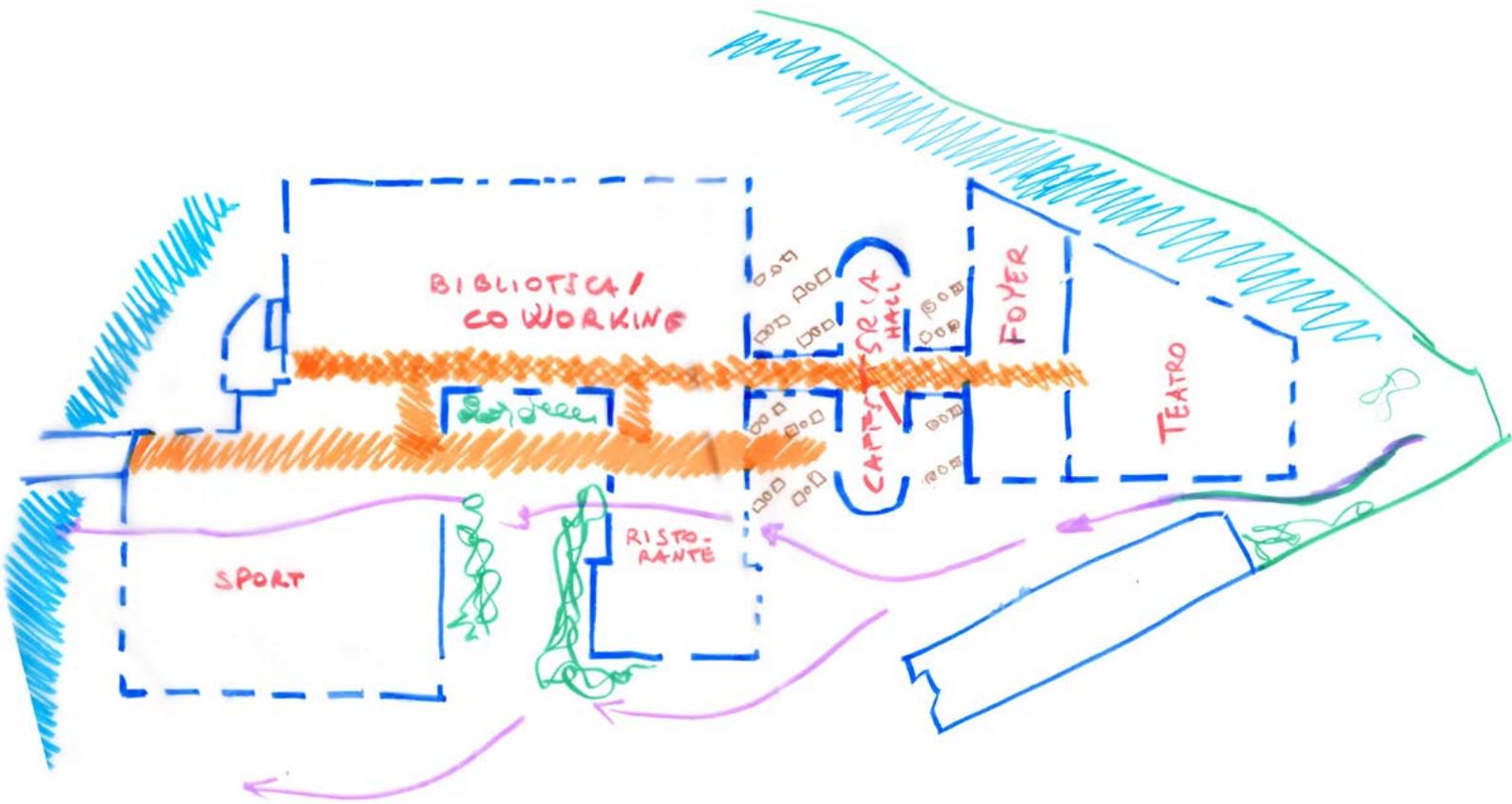
Con tale processo partecipato si è voluto stravolgere le consuete modalità di intervento utilizzate per affrontare gli interventi su aree dismesse, rendendo i cittadini e diretti interessati parte attiva nell'importante processo di nuova funzionalizzazione degli spazi, così da individuare di concerto criticità e potenzialità.

La trasformazione di uno spazio così importante e sentito da parte degli abitanti doveva necessariamente partire dalle persone direttamente interessate che, attraverso le loro memorie e storie di vita vissuta all'interno e all'esterno della Zerowatt, permettessero di conoscere e capire in fondo il luogo in cui si prevede una nuova vita e una tanto attesa rivitalizzazione a servizio dell'interno comune.

Lo stand sul "Futuro", allestito in occasione della giornata di museo partecipato, ha ottenuto una numerosa e attiva partecipazione da parte degli intervenuti, i tavoli allestiti per l'occasione davano la possibilità di disegnare con l'aiuto di planimetrie e lucidi, e di mettere per iscritto le necessità e i desideri di ciascuno.



elementi emersi



**PARCHI
E
PISTE
CICLABILI**
PARKS AND CYCLE PATHS

SAREBBE BELLO
UTILIZZARE
QUESTO SPAZIO
PER POTER
FARE ESIBIRE
GRUPPI MUSICALI
O BAND EMERGENTI
USE THESE PLACES TO
PRODUCE MUSIC GROUPS
AND EMERGING BANDS

SPAZIO
PER
EVENTI
EVENTS AREA

**SALA
REGISTRAZIONE**
MUSIC STUDIO

**UN BELLISSIMO
PARCO
GIOCHI**
A WONDERFUL PLAYGROUND

**RESTITUZIONE
DEL VERDE
AI
CITTADINI
RESID**
RETURN GREEN TO
LOCAL CITIZENS

il concorso

Il concorso di idee 2.0 WATT ha per oggetto la definizione di proposte progettuali sul riuso degli spazi dismessi della fabbrica Zerowatt e sulla sua trasformazione, in linea con le richieste ottenute dalla progettazione partecipata.

il tema

Il concorso mira a definire una visione per un futuro assetto e riutilizzo dell'area. Gli obiettivi che il progetto dovrà soddisfare sono i seguenti:

- Definire un nuovo assetto dei volumi edilizi insistenti sull'area prevedendo possibili demolizioni
- Definire un nuovo rapporto tra l'area ed il torrente Nesa
- Riconfigurare gli accessi all'area favorendo una integrazione con il tessuto urbano circostante
- Generare nuovi spazi collettivi (es.piazze, aree a verde, parco attrezzato, etc..)
- Ipotizzare un layout funzionale che tenga conto delle indicazioni recepite durante le giornate di partecipazione da parte della cittadinanza
- Approfondire una delle funzioni in via esemplificativa



Il progetto che il concorso richiede, seppur da elaborare con criteri di fattibilità e sostenibilità, non sarà oggetto di realizzazione successivamente alla fase concorsuale ma mira a definire una visione e degli scenari possibili per il futuro dell'area. Le proposte progettuali scaturite da questa procedura concorsuale potranno essere propedeutici ad un effettivo programma di riuso dell'ex Zerowatt.

In fase di elaborazione della proposta progettuale si riponga particolare attenzione e cura nella scelta delle demolizioni da affrontare per la nuova conformazione del sito. Una valutazione approfondita della natura e storia dell'edificio è consigliata e necessaria al fine di comprenderne meglio il valore storico-affettivo e il legame con il territorio.

Si consiglia pertanto di prendere in considerazione le indicazioni pervenute dalla fase partecipativa (inserite all'interno del file .dwg) provenienti da professionisti ed esperti (si lascia comunque totale libertà al progettista di modificare tali assetti).
Si prescrive la demolizione delle coperture in amianto.

Approfondire in particolar modo gli aspetti legati al significato del luogo, contenitore di memorie e di connessione tra passato, presente e futuro, inteso anche come spazio di relazione o per meglio dire di "produzione di relazioni".

gli spazi e le funzioni

Le funzioni indicate dai cittadini durante le giornate partecipative sono:

- Cinema
- Teatro
- Biblioteca, student center
- Spazi per lo sport (rispetto alle attività sportive garantite dal nuovo palazzetto di nuova realizzazione in paese qui si possono ipotizzare sport quali scherma, arrampicata, boxe ed altre attività sportive indoor)
- Residenze artistiche/ostello
- Spazi di co-working per piccole e medie imprese
- Spazi di produttività per piccole botteghe artigiane
- Spazi a verde attrezzato

Il progettista nel rappresentare la propria visione dell'area può considerare parte di queste funzioni e deve fornire un proprio layout funzionale.



calendario

04 Gennaio 2016	APERTURA CONCORSO
12 Gennaio 2016	INIZIO PRIMO PERIODO ISCRIZIONE SPECIALE (60 €)
29 Febbraio 2016	TERMINE ISCRIZIONE SPECIALE
01 Marzo 2016	INIZIO SECONDO PERIODO ISCRIZIONE NORMALE (80 €)
30 Aprile 2016	TERMINE ISCRIZIONI
15 Maggio 2016	CONSEGNA ELABORATI
31 Maggio 2016	RISULTATI



premi

1° Premio: 1000 € + Esposizione + Pubblicazioni

2° Premio: 500 € + Esposizione + Pubblicazioni

3° Premio: 250 € + Esposizione + Pubblicazioni

Menzioni d'Onore: Esposizione + Pubblicazioni

PREMIO SOCIALE:

Menzione dei Cittadini: Esposizione + Pubblicazioni

Menzione Social: Esposizione + Pubblicazioni

**Ai progetti selezionati è garantita la pubblicazione su siti web specializzati in architettura, permettendo così una diffusione tramite la rete anche grazie a social network e blog.*

criteri di ammissione

Il concorso è aperto a tutti gli studenti universitari, dottorandi e laureati di età inferiore a 32 anni al momento della pubblicazione del bando.

Tutti i componenti del gruppo devono soddisfare almeno uno dei requisiti sopra citati, riferendosi alla data di inizio del concorso, essendo quindi in grado di dimostrarlo grazie ad una idonea documentazione.

Ogni squadra può essere composta da 1 a 5 persone, i componenti possono appartenere a diverse università o vivere in paesi differenti.

Sono graditi gruppi multidisciplinari che consentono di affrontare la progettazione sotto nuovi punti di vista, dando così una impronta complementare a quella architettonica.

Per garantire la completa trasparenza nella competizione, non è consentita la partecipazione a persone che abbiano rapporti di parentela fino al 3° grado compreso con i membri della giuria o dell'organizzazione.



giuria

La giuria sarà composta dai seguenti membri:

Rappresentanti del Comune di Alzano Lombardo:

- Dott.ssa Simonetta Fiaccadori, Promotore dell'iniziativa ed Assessore alla Cultura del Comune di Alzano Lombardo
- Arch. Marco Lameri, Promotore dell'iniziativa ed Assessore ai Lavori pubblici, Urbanistica e Gestione del territorio del Comune di Alzano Lombardo
- Angelo Gregis, ex lavoratore Zerowatt.

Rappresentanti di studi/progettisti del territorio:

- Arch. Andrea Gritti, ricercatore in progettazione architettonica e urbana presso la Scuola di Architettura e Società del Politecnico di Milano
- Arch. Seeta Maggi, urbanista e pianificatore territoriale
- Arch. Andrea Piantanida, libero professionista
- Arch. Dario Frigoli, libero professionista
- Arch. Luca Cerinza, OKAM studio
- Ing. Andrea Rizzuti, vice-presidente associazione archiSTART.



come partecipare

iscrizione

Le iscrizioni potranno essere effettuate associandosi ad archiSTART come socio sostenitore attraverso il nostro sistema **myarchistart** e al pagamento della quota associativa.

- 12 Gen / 29 Feb	ISCRIZIONE SPECIALE	60.00€
- 01 Mar / 30 Apr	ISCRIZIONE NORMALE	80.00€

Tale importo è da considerarsi unico per ogni squadra (per singolo progetto presentato), qualsiasi sia il numero dei componenti del gruppo.

Il capogruppo del team registrandosi a **myarchistart** dovrà selezionare il concorso e compilare il modulo associativo indicando il nome del team ed il nominativo degli altri componenti. A seguito del pagamento della quota associativa verrà attribuito il CODE da inserire sulla tavola e verrà attivata la possibilità di caricarla nell' apposita sezione di **myarchistart**.

Ogni tipo di comunicazione così come il pagamento del premio in caso di vittoria della competizione sarà recapitato al capogruppo.

Qualora una squadra voglia presentare più proposte, potrà farlo registrando separatamente ogni progetto, pagandone la quota di associazione.

pagamento

Sistemi di pagamento:

Pay-pal, carte di credito o di debito

il pagamento tramite la procedura on-line è:

- disponibile nella sezione **myarchistart**
- registrazione in tempo reale
- attribuzione del CODE e possibilità di caricare la tavola in tempo reale.

Deposito bancario

Deve essere effettuato un bonifico al seguente conto:

Banca Unicredit : iban IT15G0200816012000102644995

Causale: quota associativa archiSTART, concorso 2.0WATT, TeamName

- registrazione non in tempo reale
- a seguito di verifiche e ricezione del pagamento verrà inviata una mail con il CODE e verrà data la possibilità di caricare la tavola nel profilo **myarchistart**.

** Dopo aver confermato la registrazione e ricevuto il pagamento non sarà possibile essere rimborsati della quota di iscrizione.*

faq

Verranno messi a disposizione, per tutti i partecipanti e per tutta la durata del concorso, un'apposita sezione sul sito web (www.archistart.it) e la pagina di Facebook per rispondere a tutte le domande dei partecipanti perché possa essere chiarito ogni tipo di dubbio inerente al concorso.

allegati

Nell'apposita sezione "Download" del sito internet www.archistart.it saranno disponibili gli allegati (immagini, video, files .dwg) affinché si possa eseguire al meglio la progettazione.

I contenuti potranno essere scaricati liberamente prima o dopo l'iscrizione.

I partecipanti hanno la possibilità di usare anche contenuti non forniti per lo sviluppo delle proprie tavole.

presentazione

La presentazione del progetto sarà affidata ad una sola tavola formato DIN-A1 (orizzontale). La tavola dovrà contenere il codice di registrazione del team (CODE) ricevuto dal capogruppo. Qualora fossero presenti nome della squadra o dei suoi componenti o qualsiasi riferimento esplicito, che permetta di associare la tavola al gruppo, la tavola verrà squalificata senza possibilità di rimborso.

I contenuti e le modalità di rappresentazione della tavola sono sotto la completa responsabilità e libertà della squadra, che può adottare qualsiasi strumento grafico per far comprendere al meglio la propria idea progettuale.

E' comunque consigliato includere almeno:

- Planimetrie contesto
- Schemi volumetrici funzionali di assetto aree
- Piante funzione approfondita
- Sezioni (parziali o totali)
- Viste 3D

Verrà data particolare importanza non solo all'idea e alla qualità progettuale, ma anche alla chiarezza e alla capacità rappresentativa, che dovrà essere in grado di esplicitare al meglio il contenuto. Sono consentiti anche brevi didascalie purchè scritte in Italiano o Inglese, qualora scritte in lingue diverse non verranno prese in considerazione. La tavola di progetto dovrà essere caricata nella sezione dedicata del proprio profilo myarchistart e dovrà essere esclusivamente in formato Jpeg e di dimensione DIN-A1, con un peso massimo di 6 Mb. Si consiglia una risoluzione di 72 dpi, ma sono consentite anche risoluzioni maggiori (purchè il file non superi i 6 Mb).

valutazione

I progetti vincitori verranno selezionati attraverso seguenti fasi:

1- **Preselezione tecnica:** i giurati sceglieranno, tra tutti i progetti presentati, i progetti da esporre nella mostra aperta ai cittadini del Comune di Alzano Lombardo.

2- **Premio Sociale:** i progetti preselezionati verranno esposti in una mostra così da poter essere sottoposti all'attenzione della cittadinanza i quali, coadiuvati dagli Architetti della Giuria, stileranno una loro classifica delle tavole del concorso di idee individuando il vincitore della *Menzione dei Cittadini*. Parallelamente verrà realizzata una votazione online, aperta a tutti, attraverso i Social Network per decretare il vincitore della *Menzione Social*.

3- **Riunione della giuria:** verranno consegnati i progetti selezionati alla giuria che valuterà in base ai criteri indicati dal bando e secondo le indicazioni emerse dalla Mostra aperta. I giurati sceglieranno, tra i progetti presentati, i vincitori dei primi 3 premi e le menzioni d'onore.

I criteri di valutazione sono i seguenti:

- **Rappresentazione:** chiarezza delle idee e qualità grafica (1-15 punti)
- **Integrazione con il contesto:** capacità di inserimento all'interno dell'ambiente umano e storico (1-25 punti)
- **Composizione architettonica:** valore del progetto architettonico e alla composizione formale (1-20 punti)
- **Attinenza al bando:** capacità di risposta alle richieste del bando (1-10 punti)
- **Fattibilità:** sostenibilità della proposta sia di carattere ambientale che realizzativa ed economica (1-20 punti)
- **Soluzione tecnica:** proposta innovativa e funzionale dal punto di vista tecnico (1-10 punti)

proprietà intellettuale

Tutti i contenuti del concorso verranno conservati nel database archiSTART. ArchiSTART avrà la completa facoltà di pubblicare e promuovere i materiali, specificandone l'autore, il quale rimarrà proprietario dell'idea progettuale. Partecipando si permette ad archiSTART di pubblicare e diffondere il materiale ricevuto, con la possibilità di poterlo modificare per esigenze di adattabilità ai formati di pubblicazione.

note

L'associazione archiSTART può modificare i contenuti di questo documento purchè sia la maggioranza dei concorrenti a beneficiarne. Eventuali modifiche verranno segnalate per tempo, pertanto si consiglia di monitorare costantemente il sito e la pagina Facebook.

L'ammontare complessivo dei premi è di 1.750 Euro.

L'attribuzione dei premi è rimessa al giudizio insindacabile della Giuria che può anche prevedere l'assegnazione di premi ex aequo con ripartizione del valore del premio.

L'associazione, in accordo con il Comune di Alzano Lombardo, si riserva di poter organizzare, successivamente alla fase ufficiale del concorso, un premio SOCIAL che si svolgerà con votazione degli elaborati sulla nostra pagina Facebook.

Per tutto ciò qui non contenuto, fare riferimento a: termini e condizioni e privacy.



archi

start

competitions & workshops for architecture lovers

con il patrocinio di

- Comune di Alzano Lombardo, Assessorato alla Cultura e Assessorato ai Lavori pubblici, Urbanistica e Gestione del territorio



in collaborazione con

- OKAM Studio
- Studio di Architettura Frigoli Dario
- Studio di Architettura Piantanida Andrea



con la partecipazione di

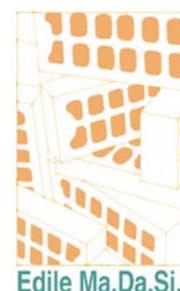
- GIT - Gruppo Identità e Territorio
- Nestwork
- LUA - Libera Università di Anghiari
- BIA - Biblioteca Comunale di Alzano Lombardo



Immagini e video per gentile concessione di GIT e nestwork

sponsor

- Edile Ma.Da.Si. s.r.l.



Uno speciale ringraziamento agli ex lavoratori Zerowatt e alle persone che hanno collaborato per rendere possibile l'iniziativa.