

THIS IS NOT A ROOM

I° CONCORSO DI DESIGN

Interpretazioni d'autore per i luoghi dell'ospitalità



Art. 1 Ente banditore

Migliorino Art & Interior design con la collaborazione della commissione *Giovani Architetti dell'ordine degli Architetti PPC della BAT*.

Art. 2 Tema del concorso

Cos'è una stanza d'albergo? Negli ultimi anni i comportamenti e le esigenze degli ospiti di un hotel si sono modificati anche in relazione alla trasformazione dei motivi del soggiorno. Non solo lavoro o svago ma anche ricerca del benessere, del relax o magari di un luogo solitario piuttosto che affollato. Uno spazio da vivere in solitudine o in compagnia, destinato alla meditazione o a momenti di trasgressione.

Thisisnot a room propone una riflessione su uno spazio di ispirazione per una nuova filosofia dell'accoglienza che pensi a tutto e a tutti. Una stanza non è soltanto una stanza, può essere molto di più.

Il concorso propone quindi lo studio di uno "spazio" in grado di soddisfare le nuove funzioni e i nuovi comportamenti all'interno di una stanza d'albergo.

Il progetto dovrebbe inserirsi in una riflessione sui trend attuali e porsi come risposta ad esigenze reali individuate, ponendosi come soluzione innovativa da proporre al mercato e non solo come esercizio stilistico.

I partecipanti sono invitati a sviluppare un progetto di stanza con annessi complementi d'arredo d'autore sulla base della planimetria allegata al presente bando. Nel progetto della stanza e dei complementi d'arredo dovranno essere utilizzati i materiali prodotti dalla Migliorino.

Art. 3 Requisiti di partecipazione

La partecipazione al concorso è gratuita e riservata agli under 40. Il concorso è rivolto a designer e architetti professionisti, italiani e stranieri, che sono impegnati nel design e nelle arti e a studenti delle varie scuole di design e università di architettura. I partecipanti possono partecipare sia singolarmente che in gruppo.

Art. 4 Progetti di gruppo

E' possibile partecipare in gruppo al concorso presentando un progetto a più firme. Si dovrà in tal caso allegare alla domanda di iscrizione un'informativa specifica con generalità dei partecipanti e fotocopia documento di riconoscimento.

Dovrà esserci un unico referente di contatto.

Art. 5 Modalità e tempi di partecipazione

Il concorso sarà effettuato in forma anonima. I concorrenti dovranno inviare la documentazione richiesta all'Art. 8, a pena di esclusione, a mezzo raccomandata o tramite corriere in un plico sigillato, entro e non oltre il 15 Maggio 2016 (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo:

Segreteria Concorso "Thisisnot a room", Via Euripide, 40 - 76123 - Andria (BT).

L'ente banditore non assume alcuna responsabilità in caso di ritardo o mancata consegna entro il termine di cui sopra, determinati da disguidi imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

Il plico dovrà essere etichettato con la seguente dicitura: CONCORSO DI IDEE "THIS IS NOT A ROOM".

Il plico dovrà contenere al suo interno una busta recante la dicitura esterna "PROPOSTA IDEATIVA", ed una busta recante la dicitura esterna "DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA", a pena di esclusione, opportunamente sigillate, sulle quali non dovrà essere apposta, pena l'esclusione, alcuna intestazione, alcuna firma, motto o altro elemento di riconoscimento.

Al fine di garantire l'anonimato, sul plico esterno, sulle buste interne, nonché sugli elaborati di progetto, non dovranno essere apposte intestazioni, firme, motti o altri elementi di riconoscimento a pena di esclusione.

Art. 6 Documentazione integrativa al bando

Al Bando è allegata la seguente documentazione integrativa:

- allegato A: domanda di partecipazione al concorso;
- allegato B: dichiarazione di incompatibilità;
- allegato C: planimetria della stanza.

Art. 7 Richieste e chiarimenti

Eventuali domande di chiarimento dovranno pervenire tramite e-mail al seguente indirizzo di posta elettronica: contest@migliorinodesign.com entro il ventesimo giorno successivo alla data di pubblicazione del Bando. Non saranno accettate domande dopo tale termine.

Art. 8 Elaborati richiesti

Busta n. 1 «PROPOSTA IDEATIVA»

La busta n.1, a pena di esclusione, dovrà contenere i seguenti elaborati, tutti resi anonimi, in quanto trattandosi di selezione anonima, in nessuno degli elaborati dovrà essere presente alcun contrassegno o indicazione del redattore della proposta, pena l'esclusione dal concorso.

1) Una relazione tecnico-illustrativa composta da un massimo di 4 cartelle formato A4 articolata secondo i punti sotto elencati:

- criteri e impostazione generale della proposta (motivazioni e criteri delle scelte ideative);
- illustrazione degli aspetti architettonici, funzionali e costruttivi della stanza oggetto di progettazione;
- indicazione delle tecniche e dei materiali utilizzati nella proposta ideativa della stanza oggetto di progettazione.

2) N. 2 tavole illustrative dell'idea di dimensione UNI A1 orientamento a scelta, così come specificate:

Tavola 1:

- pianta, sezioni e prospetti e/o immagini utili a definire aspetti funzionali e caratteri architettonici (rappresentazioni nella scala più opportuna) della stanza;

Tavola 2:

- viste prospettiche, assonometriche, render o altro volte a fornire una riproduzione tridimensionale dell'idea progettuale (scale ritenute più opportune);

3) Elaborati su supporto informatico: CD o DVD, con la riproduzione delle tavole nei formati JPG (300 dpi) e PDF (con risoluzione adatta alla stampa in formato A3) e della relazione di cui al punto 1) in formati Word o PDF.

4) Riproduzione in formato UNI A3 delle due tavole di cui al punto 2.

Busta n. 2 «DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA»

La busta dovrà contenere, a pena di esclusione, i seguenti documenti:

- 1) Domanda di partecipazione (Allegato A);
- 2) Dichiarazione di incompatibilità (Allegato B).

Art. 9 Lingua del concorso e sistema di misura

La lingua del concorso è l'italiano. L'intera documentazione scritta, gli elaborati grafici sono redatti in italiano. Gli elaborati di concorso devono essere redatti in italiano. Per la documentazione e i progetti di concorso vale esclusivamente il sistema metrico decimale.

Art. 10 La Giuria

Gli elaborati in concorso verranno valutati da una Commissione che sarà composta da esperti di settore.

Componenti:

Arch. Carlo Bimbi-Designer

Arch. Roberto Semprini- Designer

Gianluca Migliorino- Designer e Amministratore Migliorino

Membro del Consiglio Ordine Architetti PPC della BAT

Art. 11 Lavori della commissione giudicatrice

La Commissione giudicatrice valuterà il progetto, pervenuto e conforme al presente regolamento, sulla base dell'originalità e delle caratteristiche di cui all'art. 1.

La valutazione finale verrà effettuata entro il giorno 30 maggio 2016.

La Commissione giudicatrice delibererà a maggioranza. Il suo giudizio è insindacabile. Dei lavori della commissione sarà tenuto il verbale redatto dalla Segreteria del Concorso.

Art. 12 Premi

La graduatoria finale conterrà soltanto i primi tre classificati, tutti gli altri s'intendono classificati ex-aequo al quarto posto. L'ente banditore a seguito di conclusione dei lavori della giuria, procederà alla premiazione del vincitore e assegnerà i seguenti premi:

Primo Classificato: realizzazione materiale del progetto vincitore all'interno della Suite Deluxe dell'Hotel L'Ottagono, primo partner del concorso. Inserimento dei complementi d'arredo inseriti nel progetto all'interno del catalogo della Migliorino con riconoscimento di royalties pari al 5% del prezzo di vendita.

Secondo classificato: realizzazione materiale del progetto secondo classificato all'interno della Suite Superior dell'Hotel L'Ottagono. Inserimento dei complementi d'arredo inseriti nel progetto all'interno del catalogo della Migliorino con riconoscimento di royalties pari al 2,5% del prezzo di vendita.

Terzo classificato: realizzazione materiale del progetto terzo classificato all'interno della Junior Suite dell'Hotel L'Ottagono.

Le decisioni della Commissione sono definitive ed inappellabili. La Commissione si riserva il diritto di non assegnare i premi qualora i progetti non raggiungano il livello ritenuto necessario, o di assegnare i premi ex aequo, qualora ne ravveda l'opportunità. Una selezione dei migliori progetti verrà pubblicata sul sito internet della Migliorino www.migliorinodesign.com.

Art. 13 Esito del concorso

L'esito del concorso sarà pubblicato sul sito internet www.migliorinodesign.com entro il 15 giugno 2016 e sarà effettuata comunicazione diretta solo agli autori dei progetti vincitori e segnalati.

Art. 14 Premiazione

La premiazione avverrà presso la sala conferenze dell'Hotel L'Ottagono dove verranno esposti in una mostra i progetti vincitori e quelli selezionati.

Art. 15 Proprietà degli elaborati

I materiali non verranno restituiti e divengono proprietà dell'ente banditore. A conclusione del concorso, l'ente banditore si riserva il diritto di pubblicare gli elaborati pervenuti e la possibilità di promuovere la produzione dell'opera, previa realizzazione di accordi tra il progettista detentore del copyright. In ogni caso a conclusione del concorso i progettisti mantengono i diritti d'autore dei propri progetti, che possono pubblicare senza limitazione alcuna.

Art. 16 Divieto di divulgazione - Accettazione del regolamento

E' fatto divieto a tutti i concorrenti di divulgare, pubblicare o far pubblicare la proposta idea progettuale o una sua parte, prima che vengano resi noti gli esiti del concorso. L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione del presente regolamento. L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al presente bando qualora se ne ravvisi la necessità. Tali modifiche saranno comunicate in tempo utile e nei modi più idonei a tutti gli interessati.

per informazioni sul bando: contest@migliorinodesign.com tel. 0883 / 882686

ALLEGATO A	DOMANDA DI PARTECIPAZIONE <i>THIS IS NOT A ROOM</i> (concorrente singolo)
-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

NOME *	
COGNOME*	
E MAIL*	
TELEFONO*	
INDIRIZZO *	
SONO UN*	ARCHITETTO DESIGNER STUDENTE
SITO WEB	
DESCRIZIONE	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Il sottoscritto dichiara di aver compiuto i 18 anni di età ed autorizza l'utilizzo dei materiali inviati per tutti gli usi consentiti dalla legge e correlati al contest *This is not a room*. Autorizzazione al trattamento dei dati personali (D.Lgs. 196/2003).

DATA

FIRMA

per informazioni sul bando: contest@migliorinodesign.com tel. 0883 / 882686

ALLEGATO A	DOMANDA DI PARTECIPAZIONE <i>THIS IS NOT A ROOM</i> <i>(capogruppo del gruppo di progettazione)</i>
-------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------

NOME *	
COGNOME*	
E MAIL*	
TELEFONO*	
INDIRIZZO *	
SONO UN*	ARCHITETTO DESIGNER STUDENTE
SITO WEB	
DESCRIZIONE	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Il sottoscritto dichiara di aver compiuto i 18 anni di età ed autorizza l'utilizzo dei materiali inviati per tutti gli usi consentiti dalla legge e correlati al contest *This is not a room*. Autorizzazione al trattamento dei dati personali (D.Lgs. 196/2003).

DATA

FIRMA

per informazioni sul bando: contest@migliorinodesign.com tel. 0883 / 882686

ALLEGATO **B**

DOMANDA DI NON INCOMPATIBILITA'

Il sottoscritto..... nato ail.....Residente a
.....Via.....cap..... Codice
fiscale.....P.IVA..... Tel.....Fax.....
..email.....

In qualità di concorrente singolo e/o quale capogruppo

DICHIARA:

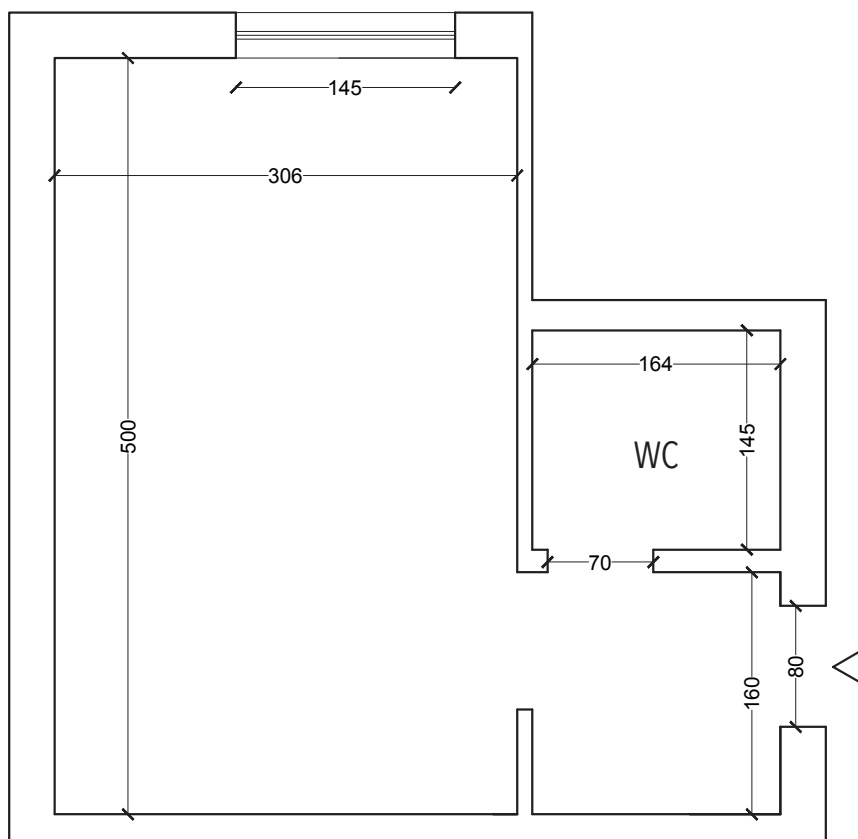
per sé e per i componenti del gruppo di progettazione rappresentato

- 1) di non trovarsi nelle condizioni di incompatibilità previste nel bando di cui in oggetto;
- 2) di accettare incondizionatamente ogni norma contenuta nel bando;
- 3) di autorizzare, ai sensi della Legge n. 675 del 31 dicembre 1996, l'Ente banditore ad utilizzare i dati personali dichiarati per fini istituzionali e necessari per l'espletamento della procedura concorsuale;

DATA

FIRMA

ALLEGATO B



PIANTA DELLA STANZA TIPO SCALA 1:50

THIS IS NOT A ROOM
Bando di concorso 2015



Via Euripide, 40, 7623 Andria BT



Via Barletta, 218, 7623 Andria BT



www.migliorinodesign.com